

# Scherzo for piano

Larry Wallach

Allegro con brio  $\text{♩} = 94$

Piano

*f* *p* *f* *f* *f*

Pno.

*p* *p* *p* *p* *p*

Pno.

*f* *f* *f* *f* *f*

Pno.

*mf* *cresc* *f*

*martellato*

Pno.

*f* *f* *f*

Pno.

*p* *p* *p*

2  
26

Pno.

**Poco meno mosso**

♩ = 84

29

Pno.

*warmly*

*mp*

34

Pno.

*f*

*mp*

38

Pno.

*Ped.*

42

Pno.

*p*

*Ped.*

46

Pno.

*legato*

Pno.

50

*più p*

*leggiero*

*senza pedal*

Ped. Ped.

Pno.

55

*pp*

Meno mosso

Pno.

59

*p*

(RH)=69

Pno.

64

Pno.

68

3

Pno.

71

3

74

Pno.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

78

Pno.

*f* pesante

legato

83

Pno.

*più f*

*p*

88

Pno.

*cresc.*

*f*

93

Pno.

*sfz*

*Poco più mosso*

97

Pno.

*pp*

*p*

*pp*

*delicately*

*p*

102

Pno.

Ped. \_\_\_\_\_

105

Pno.

Ped. \_\_\_\_\_ ossia: \_\_\_\_\_

cresc.

Ped. \_\_\_\_\_ Ped. \_\_\_\_\_

108

Pno.

*sfz* *f*

Ped. \_\_\_\_\_ Ped. \_\_\_\_\_ Ped. \_\_\_\_\_ Ped. \_\_\_\_\_ Ped. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ossia: \_\_\_\_\_

Bb4

111

Pno.

Bb4

Ped. \_\_\_\_\_

114

Pno.

Ped. \_\_\_\_\_

117

Pno.

*p* *pp*

Ped. \_\_\_\_\_

120

Pno.

blur with changing pedal

123

Pno.

accel. . . . .

secco, martellato

*pp*

Tempo primo

$\text{♩} = 94$

126

Pno.

*f*

Ped.

130

Pno.

*sfz*

*f subito*

Ped.

135

Pno.

*p*

*cresc.*

140

Pno.

*mf*

145

Pno.

*f*

150

Pno.

**Poco meno mosso**

154

Pno.

*mp*

*♩. = 84*

*mp*

*♩. = 84*

Ped.

160

Pno.

Ped. Ped.

165

Pno.

*mp*

Ped. Ped.

170

Pno.

*accel.* Ped. Ped.

**Tempo primo**

*scherzando  
come prima*

177  $\text{♩} = 94$

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.